

# КОМСОМОЛЬСКАЯ ПУТЕВКА

из музыки к пьесе „СЕРЕБРЯНАЯ СВАДЬБА“

Слова Ц. СОЛОДАря

Ноты с сайта [www.notarihiv.ru](http://www.notarihiv.ru)

Музыка С. ТУЛИКОВА

Маршеобразно, энергично

нар

Музыкальное введение для фортепиано. Начиная с такта 1, в правой руке играются аккорды и ритмические рисунки, в левой — басовый ритм. Динамика *sf*.

Голос

1. Ко

Начало вокальной партии и фортепианного сопровождения. Динамика *mf*. В фортепиано используются аккорды Б и М.

гда отцы сме ни ли та чан ку и вин тов ку на мо лот и зу би ло по

Продолжение вокальной партии и фортепианного сопровождения. Динамика *mf*. В фортепиано используются аккорды Б, М и 7.

Два голоса

ро ю гро зовой, в те го ды ком со моль ска я пут ев ка по

Начало партии для двух голосов и фортепианного сопровождения. Динамика *mf*. В фортепиано используются аккорды 7.

Привет

Хор

зв а - ла мо - лодость на по - двиг тру - до - вой. В до - ро - гу, в до -

- ро - гу! Ком - со - моль - ска - я пу - тёв - ка нас зо - вёт! И

пе - сня у по - ро - га про - во - жа - ет нас, друзья, в по -

Для повторения | Для окончания

- ход! // - ход!

1. Когда отцы сменили  
Тачанку и винтовку  
На молот и зубило  
Порою грозовой,  
В те годы  
Комсомольская путёвка  
Позвала молодость  
На подвиг трудовой.  
*Припев:* В дорогу, в дорогу!  
Комсомольская путёвка нас зовёт!  
И песня у порога  
Провожает нас, друзья, в поход!

2. И показала юность  
Отвагу и сноровку,  
Не спасовала юность  
Тяжёлою порой,—  
Шагала  
С комсомольскою путёвкой  
В края Кузнецкие  
На Днепр и Метрострой.  
*Припев.*

3. Зажглись огни над Волгой  
И новою Каховкой,  
В Сибири пробудили  
Чудесную весну.  
Позвала  
Комсомольская путёвка  
Отряды юные  
В поход на целину.  
*Припев.*

4. Зовут, зовут дороги—  
В Коммуне остановка,  
И карта семилетки  
В пути горит звездой.  
В райкомах  
Комсомольская путёвка  
Ждёт расстающихся  
Со школьною скамьёй.  
*Припев:* В дорогу, в дорогу!  
Комсомольская путёвка нас зовёт!  
И песня у порога  
Провожает нас, друзья, в поход!